



TITRE

La ville lettrée

AUTEUR

Ángel Rama

TRADUCTION

Traduit de l'espagnol (Uruguay)
par ANNE-CLAIRE HUBY

COLLECTION

Essais

GENRE

Essai

PUBLIC

Lecteur souhaitant mieux
appréhender le pourquoi et le
comment de la spatialisation des
villes coloniales des Amériques.

THÈMES

Amériques hispaniques, ville,
place et pouvoir des lettrés

14 euros

180 pages / 14 x 17 cm

979-10-92948-30-1

DATE DE PARUTION

Mai 2017

RÉSUMÉ

La ville lettrée expose dans ses pages les splendeurs et misères du lettré et de la lettre, dans cette image spatiale qu'est la ville. Une ville dont le commencement est un songe de l'imagination désirante, désir fondateur d'un ordre et d'un pouvoir, et qui va croissant mot après mot avec les avatars d'une société qui articule réalité et lettre dans une lutte qui se prolonge jusqu'à aujourd'hui.

L'AUTEUR

Ángel Rama (Montevideo, 1926 – Mejorada del Campo, 1983), écrivain uruguayen, dramaturge, essayiste, universitaire, éditeur et critique littéraire uruguayen, est reconnu comme l'une des figures marquantes des lettres latino-américaines du XX^e siècle.

LA TRADUCTRICE

Après avoir enseigné la littérature hispano-américaine et la littérature comparée à l'Université, Anne-Claire Huby poursuit aujourd'hui un travail de transmission par le biais de la traduction.

CE TITRE

Réflexion sur l'intelligentsia urbaine, sur ses flirts avec le pouvoir et ses oscillations sociales et idéologiques Livre posthume, cet essai s'inscrit dans le travail de latino-américaniste que Rama a toujours mené jusqu'à sa mort.

CONTACT

ZINNIA ÉDITIONS

www.zinniaeditions.com

06 68 14 32 13 / zinnia.editions@gmail.com

DIFFUSION

LIVRES PAPIER

Zinnia éditions

LIVRES ÉLECTRONIQUES

Primento

01 78 90 05 14

www.primento.com

DISTRIBUTION

Zinnia Éditions / Express Éditeur

(expressediteur.com)