



## TITRE

**Chronique d'un atelier**

## AUTEUR

**Pablo Melicchio**

## TRADUCTION

Traduit de l'espagnol (Argentine)  
par NICOLE ROCHAIX-SALMONA

## COLLECTION

Essais

## GENRE

Essai

## PUBLIC

Curieux des questions de société  
et des expériences humaines

## THÈMES

Sans abris, écriture, lecture,  
pouvoirs de l'art

## 12 euros

180 pages

14 x 17 cm

979-10-92948-38-7

## DATE DE PARUTION

Novembre 2017

## RÉSUMÉ

Chronique d'un atelier retrace le travail mené par Pablo Melicchio auprès d'hommes de la rue à Buenos Aires au sein d'ateliers de lecture, de réflexion et d'écriture et reprend le texte publié sous le titre *Crónica de los hombres que buscan un lugar* (2011).

La réflexion s'élargit dans une deuxième partie aux vertus nécessaires et au pouvoir de l'art dans nos existences.

## L'AUTEUR

Pablo Melicchio (1969, Buenos Aires) est écrivain et psychologue.

Remarqué dès la publication de son premier roman *Letra en la sombra* (2008), il est aussi l'auteur de *Les voix d'en dessous* (Zinnia Éditions, 2016) et de *Quinifreud* (2017).

Il signe par ailleurs des notes, contes et récits publiés dans différents journaux et revues argentins.

## LA TRADUCTRICE

Après avoir enseigné la littérature à l'Université, Nicole Rochaix-Salmona poursuit aujourd'hui un travail de transmission heureuse par le biais de la traduction, et collabore activement aux publications de la maison.

## CE TITRE

Un plaidoyer pour la lecture, l'écriture et le partage.

Aux éditions Zinnia : *Les Voix d'en dessous* (roman) et en version originale : *Las voces de abajo* (Ebook).

---

## CONTACT

ZINNIA ÉDITIONS

[www.zinniaeditions.com](http://www.zinniaeditions.com)

06 68 14 32 13 / [zinnia.editions@gmail.com](mailto:zinnia.editions@gmail.com)

## DIFFUSION

LIVRES PAPIER

**Zinnia éditions**

LIVRES ÉLECTRONIQUES

**Primento**

01 78 90 05 14

[www.primento.com](http://www.primento.com)

## DISTRIBUTION

**Zinnia Éditions / Express Éditeur**  
([expressediteur.com](http://expressediteur.com))